



## GRUPO AMIGOS DE LISBOA

Instituição de Utilidade Pública | Medalha de Ouro da Cidade  
Rua Portugal Durão, 58A 1600-187 LISBOA | Tel.: 21 780 01 55  
Email: amigosdelisboa@mail.telepac.pt | www.amigosdelisboa.com

Caros Amigos,

Neste período final do ano de 2016 – em que temos vindo a assinalar de forma especial a passagem dos 80 Anos do Grupo Amigos de Lisboa – organizámos um diversificado programa de actividades semanais que irão certamente interessar-lhe.

As **conferências de divulgação** estarão a cargo de especialistas convidados e de colaboradores do GAL, abordando temas aliciantes da pré-história, da história antiga e da actualidade: Guilherme Pereira (*Ofícios e oficinas da Lisboa de hoje*), Heitor Baptista Pato (*Um morticínio de judeus na Lisboa de há 510 anos*), Sílvia Ferreira (*O Escultor Claude Laprade: itinerários de um artista do barroco português entre a Provença e Lisboa*), Maria João Coutinho (*Sob a égide dos Filipes e da Casa de Bragança: intervenções pétreas no mosteiro de Santa Maria de Belém*), Eva Leitão, Carlos Didelet e Guilherme Cardoso (*A Pré-História recente em Monsanto*), José Cardim Ribeiro (*Novas escavações no santuário do Sol, da Lua e do Oceano - Alto da Vigia, Serra de Sintra*) e Paula Serafim (*De Convento da Esperança a Quartel de Bombeiros*).

As **comemorações dos 80 Anos do GAL**, que se iniciaram em Abril último, abrangem três momentos distintos: a deposição de uma coroa de flores na estátua de D. Afonso Henriques (Castelo de S. Jorge) a 25 de Outubro, terça-feira, assinalando o dia da tomada de Lisboa; uma conferência de Salete Salvado sobre *A Reconquista de Lisboa vista por um estrangeiro*, no sábado 29, seguida de um Porto de Honra; e a realização do Colóquio *As Cores de Lisboa*, que decorrerá em Novembro na Sala do Arquivo dos Paços do Concelho e cujo programa será oportunamente divulgado.

Visitaremos também **três exposições imperdíveis**: o Museu do Dinheiro, inaugurado em Abril, e o Núcleo de Interpretação da muralha de D. Dinis, ambos instalados na antiga igreja de S. Julião; a nova galeria permanente de Pintura e Escultura Portuguesas do Museu Nacional de Arte Antiga, inaugurada em Julho e que conta com várias novidades; e a mostra temporária *Uma História de Duas Cidades: Lisboa e Edimburgo*, patente no Torreão Poente da Praça do Comércio. As duas últimas visitas realizam-se à sexta-feira.

A nossa **grande visita exterior** terá como destino as ruínas romanas de Tróia, que Hans Christian Andersen denominou “a *Pompeia portuguesa*”, e a antiquíssima cidade de Alcácer do Sal, fundada pelos fenícios; e seremos talvez saudados por golfinhos durante a nossa travessia do Sado... Subordinada ao tema *Uma Cidade Romana, um Castelo Árabe e Onze Mil Virgens*, esta expedição ao distrito de Setúbal oferece-lhe uma extraordinária viagem ao longo de 26 séculos de história (conduzida por Salete Salvado, Heitor Pato e guias locais), com um almoço muito especial num local inesperado. Leia o respectivo programa com atenção, inscreva-se e convide desde já os seus Amigos para esta aventura imperdível!

As actividades de 2016 terminam com o habitual lanche de Natal, antecedido por uma conferência de José Gameiro Lopes sobre *Jesus histórico no Novo Testamento*.

Recordamos que o Grupo Amigos de Lisboa vive exclusivamente graças ao interesse, à perseverança e ao esforço financeiro dos seus sócios. Divulgue a nossa programação junto dos seus Amigos e conquiste-os para uma “causa” que em 2016 celebra 80 Anos!

Aguardando a vossa participação,

A Junta Directiva

## 15 de Outubro de 2016

### UMA CIDADE ROMANA, UM CASTELO ÁRABE E ONZE MIL VIRGENS

**08h00** | Saída de Lisboa (Praça da Figueira) a caminho de Setúbal. Aqui tomaremos o *ferrie* para atravessar o Sado com destino à península de Tróia, uma faixa de areia dourada com cerca de 25km de comprimento e 1,5km de largura, formada nos últimos 5000 anos.

**10h00** | Visita à cidade romana de Tróia, redescoberta no séc. XVIII e que Hans Christian Andersen denominou "*a Pompeia portuguesa*". Grande centro industrial de produção de preparados de peixe, continuamente ocupado entre os secs. I e VI d. C., Tróia destaca-se pelas suas fábricas de salga com dezenas de tanques (*cetareae*). A produção, nomeadamente o *garum*, era embalada em ânforas e vendida nas cidades e campos da Lusitânia, sendo igualmente exportada para zonas mais distantes, em particular para Roma. No séc. V inicia-se um longo processo de abandono, tendo o sitio vindo a ficar totalmente coberto por dunas de areia; no séc. XVI apenas ali existia a ermida de Santa Maria Senhora de Tróia, com casa do ermitão e hospedaria, e um moinho de maré na lagoa dq Caldeira. A primeira escavação de que há notícia ocorreu no séc. XVIII, por iniciativa da futura rainha D. Maria I; em meados do séc. XIX realizam-se várias campanhas de escavação a cargo da Sociedade Arqueológica Lusitana (a primeira sociedade arqueológica do país, fundada em Setúbal em 1849 com o propósito de escavar Tróia); no séc. XX, de 1948 até aos anos 70, foi alvo de escavações promovidas pelos directores do actual Museu Nacional de Arqueologia.

**13h00** | Almoço no restaurante "A Escola". Ementa: coelho de coentrada, cenoura aberta, linguiça frita, pimento desfiado, queijo e azeitonas; arroz de choco com camarão; batatas de rebolão com entrecosto; sobremesa, vinhos, cafés e digestivos (licor de bolota e aguardente da casa).

**15h00** | Partida para Alcácer do Sal, visitando o castelo e suas muralhas, ocupado desde o séc. VI a. C. e um dos raros exemplares em taipa que chegaram aos nossos dias; convento de N<sup>a</sup> Sr<sup>a</sup> de Aracoelli (actual Pousada D. Afonso II), fundado em 1573 sobre as primitivas instalações dos paços da Ordem de Sant'Iago; Cripta Arqueológica, com testemunhos dos períodos neolítico, idade do ferro, romano, visigótico, islâmico, medieval, cristão, moderno e contemporâneo; e igreja quinhentista de Santo António/Capela 11 Mil Virgens, um notável exemplar da arquitectura renascentista em Portugal, ao gosto italiano de Brunelleschi, Bramante, Miguel Ângelo e Palladio.

Guias locais, Salete Salvado e Heitor Pato. Preço: 65€ (tudo incluído)

POR FAVOR, EFECTUE O SEU PAGAMENTO  
POR TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA ATÉ 12 DE OUTUBRO

NIB 50 0033 0000 0008 4000 9340 5



## GRUPO AMIGOS DE LISBOA

Instituição de Utilidade Pública | Medalha de Ouro da Cidade  
Rua Portugal Durão, 58A 1600-187 LISBOA | Tel.: 21 780 01 56  
Email: amigossdelisboa@mail.telepac.pt | www.amigossdellisboa.com

# Programação Setembro-Dezembro 2016

## SETEMBRO

**17| CONFERÊNCIA NA SEDE DO GAL, sábado, 15h00**

**GUILHERME PEREIRA | OFÍCIOS E OFICINAS DA LISBOA DE HOJE**

Dos antigos ofícios de Lisboa, alguns de longínqua tradição medieval, restam poucos "sobreviventes" na cidade contemporânea. Fique a conhecê-los (ou a recordá-los) nesta autêntica visita guiada dirigida por um especialista da Câmara Municipal de Lisboa.

**24| CONFERÊNCIA NA SEDE DO GAL, sábado, 15h00**

**HEITOR BAPTISTA PATO | UM MORTICÍNIO DE JUDEUS NA LISBOA DE HÁ 510 ANOS**

Em 1506 ocorreu, a partir da igreja de S. Domingos, uma "matança de judeus" que contou com a participação de lisboetas e de marinheiros estrangeiros e deixou o rei D. Manuel fora de si. Venha visitar este momento que marcou a história da cidade e fique a saber o que Gil Vicente teve a ver com o assunto...

## OUTUBRO

**01 | VISITA AO MUSEU DO DINHEIRO/IGREJA DE S. JULIÃO, sábado, 15h00**

**EXPOSIÇÃO DO MUSEU DO DINHEIRO E MURALHA MEDIEVAL DE D. DINIS**

O Museu do Dinheiro, instalado na antiga igreja de S. Julião, apresenta o tema do dinheiro, a sua história e a sua relação com as sociedades e com o indivíduo através das coleções de numismática e notafilia do Banco e de outros objetos, numa museografia não convencional que aposta na criação de ambientes surpreendentes. Visitaremos igualmente o Núcleo de Interpretação da muralha de D. Dinis. Guias locais. Marcações a partir de 19 de Setembro pelo telefone 21 780 01 56. Entrada gratuita.

**08 | CONFERÊNCIA NA SEDE DO GAL, sábado, 15h00**

**SÍLVIA FERREIRA | O ESCULTOR CLAUDE LAPRADE: ITINERÁRIOS DE UM ARTISTA DO BARROCO PORTUGUÊS ENTRE A PROVENÇA E LISBOA**

Nascido na Provença em 1682 e tendo vindo para Portugal em 1697, Claude Laprade foi um dos mais notáveis escultores barrocos em actividade no nosso país (projectos e execução de retábulos e obra escultórica em madeira e pedra). Sílvia Ferreira estudou documentação inédita e oferece-nos uma visão geral da sua obra.

**15| VISITA A ALCÁCER DO SAL E A TRÓIA, sábado, 08h00**

**DE ALCÁCER A TRÓIA: UMA CIDADE ROMANA, UM CASTELO ÁRABE E ONZE MIL VIRGENS**

Saída de Lisboa a caminho de Setúbal e travessia do Sado em *ferrie*, até Tróia: aqui visitaremos a cidade romana que Hans Christian Andersen denominou "*a Pompeia portuguesa*", percorrendo seis séculos de história entre o séc. I e o séc. VI d.C., com destaque para as instalações fabris dedicadas à produção de preparados de peixe ("garum"). Segue-se o almoço no restaurante "A Escola": coelho de coentrada, cenoura aberta, linguça frita, pimento desfiado, queijo e azeitonas; arroz de choco com camarão; batatas de reboião com entrecosto; sobremesas, licor de bolota e aguardente da casa. Da parte da tarde visitaremos em Alcácer do Sal o castelo e suas muralhas (um dos raros exemplares em taipa que chegaram aos nossos dias), o convento de N<sup>a</sup> Sr<sup>a</sup> de Aracoelli/Pousada D. Afonso II, a Cripta Arqueológica (da idade do ferro aos períodos romano, visigótico, islâmico, medieval, cristão, moderno e contemporâneo, num total de 26 séculos) e a Igreja de Santo António/Capela 11 Mil Virgens (um extraordinário exemplar da arquitectura renascentista em Portugal). Guias locais, Salette Salvado e Heitor Pato. Marcações a partir de 26 de Setembro pelo telefone 21 780 01 56. Ponto de encontro na Praça da Figueira (traseiras da Pastelaria Suíça), às 08h00. Preço: 65€. **POR FAVOR, EFECTUE O SEU PAGAMENTO POR TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA ATÉ 12 DE OUTUBRO (NIB 50 0033 0000 0008 4000 9340 5).**

**22 | CONFERÊNCIA NA SEDE DO GAL, sábado, 15h00**

**MARIA JOÃO COUTINHO | SOB A ÉGIDE DOS FILIPES E DA CASA DE BRAGANÇA: INTERVENÇÕES PÉTREAS NO MOSTEIRO DE SANTA MARIA DE BELÉM**

O mosteiro de Santa Maria de Belém associa-se, no imaginário popular, ao rei D. Manuel I e aos Descobrimentos portugueses. Maria João Ferreira chama a atenção para um aspecto menos conhecido: as intervenções realizadas sob os Filipes de Espanha e a Casa de Bragança neste monumento identitário de Lisboa.

**25 | COMEMORAÇÕES 80 ANOS DO GAL, terça-feira, 11h30**  
**DEPOSIÇÃO DE UMA COROA DE FLORES NA ESTÁTUA DE D. AFONSO HENRIQUES**  
**(Praça de Armas, Castelo de São Jorge)**

Na passagem dos 869 Anos da reconquista de Lisboa por D. Afonso Henriques, o Grupo Amigos de Lisboa promove uma cerimónia pública de homenagem ao Fundador. Ponto de encontro na Praça de Armas do castelo de São Jorge. Entrada gratuita para residentes no concelho de Lisboa.

**29 | CONFERÊNCIA E PORTO DE HONRA NA SEDE DO GAL, sábado, 15h00**  
**SALETE SALVADO | A RECONQUISTA DE LISBOA VISTA POR UM ESTRANGEIRO**

Inserida na programação com que estamos a assinalar os 80 Anos do Grupo Amigos de Lisboa, a conferência de Salette Salvado evoca a reconquista de Lisboa a partir do texto contemporâneo de um cruzado (*Carta a Osberno*). À conferência seguir-se-á um Porto de Honra. Não falte!

## **NOVEMBRO**

**05 | CONFERÊNCIA NA SEDE DO GAL, sábado, 15h00**  
**EVA LEITÃO, CARLOS DIDELET e GUILHERME CARDOSO | A PRÉ-HISTÓRIA RECENTE**  
**EM MONSANTO**

A Serra de Monsanto é habitada desde tempos pré-históricos, destacando-se entre as numerosas descobertas arqueológicas efectuadas na sua área as estações de Montes Claros e de Vila Pouca. Os arqueólogos Eva Leitão, Carlos Didelet e Guilherme Cardoso, do Centro de Arqueologia de Lisboa, apresentam-nos um visão actualizada desses povoamentos.

**11 | VISITA AO MUSEU NACIONAL DE ARTE ANTIGA, sexta, 15h00**  
**NOVA EXPOSIÇÃO PERMANENTE DE PINTURA E ESCULTURA PORTUGUESAS**

O MNA inaugurou, em Julho último, a nova exposição permanente de Pintura e Escultura portuguesas. Alojada no renovado piso 3 (fechado há cerca de uma década), oferece uma extraordinária viagem do séc. XV ao séc. XVIII e conta com várias novidades, num total de 250 obras. Guia local. Marcações a partir de 24 de Outubro pelo telefone 21 780 01 56. Bilhete normal de entrada de 6€, a que acresce o valor da visita guiada (dependendo do número de inscritos, número máximo de 30). Entrada pela porta principal, frente ao jardim 9 de Abril.

**16, 17, 18 | ENCERRAMENTO DOS 80 ANOS GAL**  
**COLÓQUIO AS CORES DE LISBOA**

Encerrando a programação especial com que assinalamos em 2016 os 80 Anos do Grupo Amigos de Lisboa, o Colóquio "As Cores de Lisboa" decorre na Sala do Arquivo dos Paços do Concelho. Oportunamente enviaremos o Programa completo. Marcações a partir de 24 de Outubro pelo telefone 21 780 01 56.

**26 | CONFERÊNCIA NA SEDE DO GAL, sábado, 15h00**  
**JOSÉ CARDIM RIBEIRO | NOVAS ESCAVAÇÕES NO SANTUÁRIO DO SOL, DA LUA**  
**E DO OCEANO (ALTO DA VIGIA, SERRA DE SINTRA)**

Junto ao Alto da Vigia, muito próximo do cabo da Roca, existiu em tempo dos romanos um santuário ao ar livre dedicado ao Sol, à Lua e ao Oceano. O arqueólogo Cardim Ribeiro, responsável científico do Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas, apresenta os resultados das últimas escavações realizadas no local.

## **DEZEMBRO**

**02 | VISITA TORREÃO POENTE DA PRAÇA DO COMÉRCIO, sexta, 15h00**  
**EXPOSIÇÃO | UMA HISTÓRIA DE DUAS CIDADES: LISBOA E EDIMBURGO**

Através de obras de arte, objetos patrimoniais e diverso material de arquivo, juntamente com conteúdos digitais e filmicos, esta exposição demonstra como as duas cidades foram mudando através dos séculos, reagindo à geografia, aos desastres naturais e aos anseios e necessidades das populações que nela vivem, trabalham, confraternizam e aprendem. Marcações a partir de 21 de Novembro pelo telefone 21 780 01 56. Bilhete normal: 3€.

**10 | CONFERÊNCIA NA SEDE DO GAL, sábado, 15h00**  
**PAULA SERAFIM | DE CONVENTO DA ESPERANÇA A QUARTEL DE BOMBEIROS**

Começou em 1524 como convento feminino dedicado a Nossa Senhora da Piedade da Boa Vista; foi encerrado em 1888 por falecimento da última freira; e é desde 1891 quartel de bombeiros. Paula Serafim, do Arquivo Municipal de Lisboa, desvenda a história deste edifício que marcou a paisagem urbana de Lisboa.

**17 | CONFERÊNCIA E LANCHE DE NATAL NA SEDE DO GAL, sábado, 15h00**  
**JOSÉ GAMEIRO LOPES | JESUS HISTÓRICO NO NOVO TESTAMENTO**

A figura histórica de Jesus, que sempre despertou o interesse de crentes e de historiadores, é abordada por José Gameiro Lopes numa conferência a não perder. Segue-se o habitual lanche de Natal, a marcar o fim das nossas actividades em 2016. Esperamos vê-los!

**QUOTAS** | Pode pagar na nossa sede ou por transferência bancária (NIB: 50 0033 0000 0008 4000 9340 5), enviando-nos cópia do comprovativo. **VISITAS FORA DE LISBOA** | Até aos 16 anos: redução de 50%. Número mínimo de inscrições: 25 pessoas. Desistências na própria semana implicam o pagamento de 15€. **ALTERAÇÕES À PROGRAMAÇÃO** | Este programa pode sofrer alterações: confirme na Secretaria as actividades programadas.